

Toetsplan Microfonist

Algemeen

Ontwikkeld door	Stuurgroep juryopleidingen Atletiekunie
Naam van de kwalificatie	Microfonist
Kwalificatielijn	Jurylid
Verantwoording	Vastgesteld door: Afdeling Opleidingen Op: 1 februari 2017 Te: Arnhem

Toetsplan

Inleiding

Om door de Atletiekunie gekwalificeerd te worden als Microfonist moet de kandidaat aantonen dat hij verslag kan doen van een regionale wedstrijd. Het gaat hierbij om de volgende rollen en verantwoordelijkheden:

- Publiek informeren over verloop wedstrijd
- Sfeer maken, muziek en verslag afwisselen
- Goed op de hoogte zijn van chronoloog en verloop
- Duidelijk communiceren met organisatie en officials
- Aankondigen series/onderdelen en verslag tijdens wedstrijd
- Belangrijkste uitslagen vermelden
- Bekend zijn met eerdere resultaten van deelnemers
- Goed voorbereid aan de wedstrijd beginnen (kennis van deelnemers en prestaties)
- Prijsuitreiking begeleiden
- Publiek 'begeleiden' naar belangrijke punten in de wedstrijd
- Vooraf controleren van geluidsinstallatie
- Afspraken maken met officials over de te volgen procedures
- Begeleiden van de wedstrijd (aankondiging, startlijsten, resultaten, openen, sluiten)

De andere rollen worden wel geoefend in de opleiding, maar niet getoetst.

Toetsvorm

Om aan te tonen dat de kandidaat deze rollen en verantwoordelijkheden beheerst wordt treedt hij gedurende tenminste een uur op als microfonist tijdens een regionale wedstrijd.

Beoordeling

De kandidaat wordt beoordeeld aan de hand van het beoordelingsformulier in de bijlage. Voor iedere criterium wordt 'ja' of 'nee' gescoord. De weging bepaalt het aantal punten.

Beroep aantekenen

Een kandidaat kan tegen de beoordeling van de beoordelaar een beroep aantekenen bij de Toetsingscommissie van de Atletiekunie.

Bijlage: Beoordelingsformulier Microfonist

Naam kandidaat:	Datum:
	Beoordelaar:

Inhoudelijke optreden (10 punten)

	Ja (=1)	Nee (=0)	Weging
• De kandidaat is goed voorbereid aan de wedstrijd begonnen (kennis van deelnemers en prestaties)			2
• De kandidaat is goed op de hoogte van chronoloog en verloop			2
• Het publiek wordt 'begeleid' naar belangrijke punten in de wedstrijd			1
• De wedstrijd wordt begeleid (aankondiging, startlijsten, resultaten, openen, sluiten)			2
• Er wordt correct en objectief verslag gedaan van de wedstrijd			2
• De prijsuitreiking wordt begeleid			1

(Stem)technische optreden (11 punten)

	Ja (=1)	Nee (=0)	Weging
• Er wordt correct Nederlands gesproken			2
• De kandidaat is goed verstaanbaar			3
• De kandidaat is in staat verbaal te improviseren			1
• De kandidaat heeft het juiste spreektempo en kan zijn tempo aanpassen aan het moment			2
• De kandidaat laat stiltes vallen op het juiste moment en spreekt wanneer het gepast is			2
• De microfonist wordt afgeschermd voor overbodige zaken			1

Communicatie (5 punten)

	Ja (=1)	Nee (=0)	Weging
• Er zijn (vooraf) afspraken gemaakt met officials over de te volgen procedures			2
• Er worden op een prettige manier gecommuniceerd met organisatie en officials			3

Te behalen punten: 26	Behaald:
-----------------------	----------

Vaststellen slagen/zakken

- Geslaagd: bij 18 of meer punten
- Gezakt: bij minder dan 14 punten
- Herkansing: Tussen 14 en 18 punten